

## CAPANNORI

### *Particolarmente apprezzato lo spettacolo presentato dall'Associazione culturale Vaga* **Giornata nazionale del Teatro Arci, un successo**

CAPANNORI - Successo per "Il Suono alterato", lo spettacolo presentato dall'Associazione Culturale V.a.g.a. (Visioni Atipiche Giovani Artisti) - Arci Lucca in occasione della IX Giornata Nazionale del Teatro Arci, iniziativa patrocinata dal Comune di Capannori e realizzata in collaborazione con l'Istituto Musicale "Boccherini" di Lucca. Soddisfazione da parte di Gianmarco Caselli presidente di "V.a.g.a.": "Iniziativa come questa dimostra non solo che molti giovani

fra i venti e i trenta anni sono artisti a tutti gli effetti, ma anche che il loro lavoro ha un largo seguito in termini di pubblico, fra i giovani e fra i meno giovani." Per la serata, coordinata da Caselli, tantissime persone di tutte le età hanno infatti affollato l'evocativo scenario di Villa Lazzareschi a Camigliano dove si svolgeva "Il suono alterato".

Allo spettacolo, durante il quale più volte gli artisti hanno interagito con il pubblico, hanno partecipato le danzatrici Adria-

na Berti, Elisa Giovannelli, Vanessa Lucchesi e Eleonora Russo; Eva Nuti si è cimentata invece come lettrice su musiche eseguite da Marco Torre; le musiche sono state composte da Gianmarco Caselli e Lorenzo Giovannelli i quali si sono esibiti anche come performers in più situazioni. Su "Con gli occhi chiusi" per pianoforte e nastro magnetico di Caselli, eseguito da Johnatan Brandani, le danzatrici e Giovannelli si sono esibiti in una coreografia in stile futurista in-

teragendo continuamente con gli spettatori. Il Trio "Involuzione" di Giovannelli è stato eseguito da Giovannelli stesso, Lorenzo Del Pecchia e Leonardo Maffei.

Lo spettacolo si è concluso con la proiezione di un video girato per una musica elettronica composta appositamente da Caselli per l'evento: "C.P.A. (Centro Permanente di Autodistruzione) Parte 1: Noi ti evochiamo"; attori nel video lo stesso Caselli, Sara Corso, Marco Sabattini.